

# *Hawayo Takata Sensei*

## *De relatie tussen Takata en jouw beoefende Reiki-stijl*

### **Voor wie**

Deze unieke presentatie is interessant voor Reiki-beoefenaars van alle graden en stijlen.

### **Achtergrond**

In het Japan van de jaren '20 ontwikkelde Mikao Usui een helingswijze die hij Reiki noemde. Eén van zijn leerlingen, Chujiro Hayashi, gaf dit in de jaren '30 door aan een Amerikaanse vrouw van Japanse afkomst die leefde op Hawaï, Hawayo Takata. Niemand van ons zou ooit over Reiki hebben gehoord als Hayashi en Takata elkaar niet zouden hebben ontmoet. Takata heeft in de moeilijke tijd van WO II, waarin Amerika en Japan lijnrecht tegenover elkaar stonden, een weg gevonden om deze Japanse Kunst zó te verwoorden dat deze behouden is gebleven voor ons en niet verloren is gegaan in anti-Japanse sentimenten toentertijd. Na WO II heeft ze Reiki cultureel vertaald van een Japanse spirituele context naar de westerse Christelijke cultuur. Mede daardoor en door haar charisma kon ze het in verschillende sociale lagen van de bevolking uitdragen. Na haar dood in 1980 heeft haar kleindochter en opvolgster Phyllis Lei Furumoto, samen met de overige Reiki Masters, er voor zorggedragen dat Reiki zich over de hele wereld kon verspreiden.

Takata heeft de aan haar overgedragen kennis van Hayashi 45 jaar lang belichamend, geleefd, en aangevuld met haar eigen inzichten en ervaringen, Mede daarom moest ze experimenteren met de manier hoe dit over te dragen zoals bijvoorbeeld in de vorm van betaling, de klas-vorm en de vertaling van de principes. Dit alles leidde tot lichte variaties in de training van haar 22 (naar nu bekend tenminste 23) Masters. Voeg daaraan toe nieuwe informatie over Reiki die vanaf de jaren 1990 naar buiten kwam en je begrijpt waarom er nu honderden Reiki-stijlen zijn. Hier zit jouw beoefende Reiki-stijl ook tussen.

### **Doel**

Enerzijds hopen we je meer achtergrondinformatie te geven over jouw beoefende Reiki-stijl en dat die stijl in de context kan worden geplaatst van het huidige wereldwijde fenomeen Reiki.

Anderzijds is deze presentatie een bijdrage aan/onderdeel van het verzoeningsproces dat nu wereldwijd gaande is. In dit proces wordt gewerkt aan een cirkel van eenheid waarin erkenning en respect voor de Reikibeoefening van alle stijlen wordt nagestreefd door o.a. bewustwording. Immers, alle stijlen zijn ontstaan uit één beginpunt: de leer van Mikao Usui.

### **Bronnen**

De volgende bronnen zijn leidend in de presentatie:

- *Het Takata-archief*. Na de dood van Takata heeft Phyllis Lei Furumoto het beheer over het Takata archief (bestaande uit onder meer documenten, foto's en audiomateriaal) gekregen. Nu na 30 jaar heeft zij besloten dit archief voor eenieder toegankelijk te maken en heeft zij daartoe dit archief overgedragen aan de universiteit van Santa Barbara, Californië, USA.
- Justin Stein (2019) *Hawayo Takata and the Circulatory Development of Reiki in the Twentieth Century North Pacific*. Dit proefschrift is geheel gewijd aan het leven en werken van

Hawayo Takata en wordt naar verwachting in 2019 gepubliceerd. Justin heeft Fokke persoonlijk toestemming gegeven om een en ander uit dit proefschrift nu al met jullie te delen.

- Jojan Jonker (2016) *Reiki. The Transmigration of a Japanese spiritual Healing Practice*. Dit proefschrift belicht Reiki's migratie van Japan naar het Westen, waarin Reiki, Usui, Hayashi, Takata en Reiki's spiritualiteit worden geplaatst in de context van de Japanse cultuur, geschiedenis en sociale situatie uit die tijd als ook in de hedendaagse Westerse cultuur.
- Robert Fueston (2016) *Reiki. The Transmission of Light. Volume 1*. Dit boek belicht de verschillen in de wijze waarop Takata haar Masters heeft getraind.
- *Audio opnames van Hawayo Takata*. We zullen luisteren naar deze opnames om de energie in de stem van deze charismatische vrouw zelf te kunnen ervaren.

### ***Door wie gegeven***

Fokke Brink (Reikibeoefenaar sinds 1984, Reiki Master sinds 1987).

Jojan Jonker (Reikibeoefenaar sinds 1994, Reiki Master sinds 1998).

### ***Praktische informatie:***

Datum, tijd                      Zondag 18 november 2018, 10-18 uur.  
Waar                                De Manifestatie, Emmastraat 7, 8011 AE Zwolle.  
Bijdrage incl. lunch            110 euro.  
    90 euro voor iedereen die ook de workshop van Fokke Brink volgt.  
Organisatie & informatie    Ina Eshuis - info@ina-eshuis-reiki.com - 06-53134300  
Aanmelden & betalen        Door op deze link te klikken:  
    <https://aventurijn.net/speciale-dagen-en-lezingen/>  
    Marion van Brussel - info@aventurijn.net - 06-13137029

*Fokke Brink en Jojan Jonker*

